



ISORA[®]
NEUROCIENCIA



CIENCIA

La escucha es la capacidad de poder utilizar la audición de manera voluntaria y atenta con el fin de aprender y comunicar.

La escucha es por lo tanto, una función cognoscitiva de alto nivel, que implica la capacidad de controlar las emociones.

Cuando la interpretación mental de la información sensorial transmitida por el oído es errónea, la escucha sufre trastornos. Se habla por tanto, de distorsiones de la escucha.

Esta distorsión está vinculada a la disfunción de los dos músculos del oído medio, cuyo papel es permitir la llegada armoniosa del sonido al oído interno, y luego al cerebro. Cuando el mensaje sensorial llega alterado, el cerebro se protege, desencadenando mecanismos de inhibición de la escucha.

TECNOLOGIA

El sistema usado en la estimulación auditiva neurosensorial se basa en un aparato llamado oído electrónico.

El oído electrónico permite a los músculos del oído medio su plena capacidad de funcionamiento, con el fin de desactivar los mecanismos de inhibición que el cerebro pueda haber activado.

El oído electrónico capta la atención del cerebro mediante el contraste perceptivo de la música, con lo que aprende o vuelve a aprender a escuchar progresivamente, decimos que el oído se pone “en posición de escucha”.

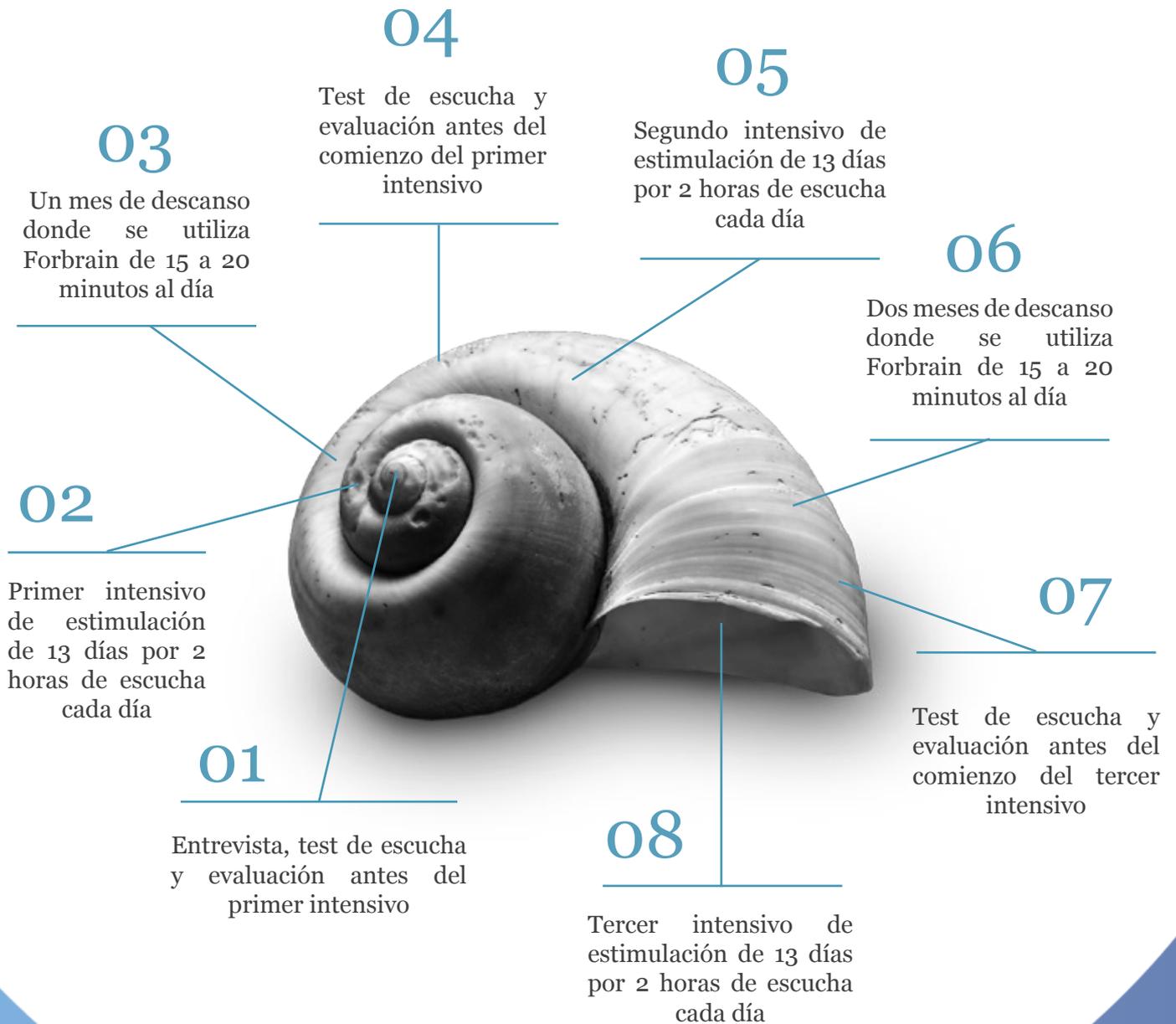
El vaivén entre la tensión y la relajación de los músculos auditivos es posible gracias a la báscula electrónica, un dispositivo capaz de crear una alternancia entre las condiciones perceptivas del mismo mensaje sonoro.

Los auriculares también están equipados con la tecnología de conducción ósea, la cual envía el sonido al cerebro a través de vibración, antes de que el oído lo reciba a través de los auriculares.

“Tras las sesiones de escucha, el cerebro será capaz de replicar el trabajo hecho con la ayuda del programa de estimulación”.



FASES DEL PROCESO





01

Entrevista, test de escucha y evaluación antes del primer intensivo



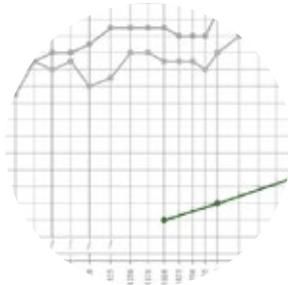
02

Primer intensivo de estimulación de 13 días por 2 horas de escucha cada día



03

Un mes de descanso donde se utiliza Forbrain de 15 a 20 minutos al día



04

Test de escucha y evaluación antes del comienzo del primer intensivo



05

Segundo intensivo de estimulación de 13 días por 2 horas de escucha cada día



06

Dos meses de descanso donde se utiliza Forbrain de 15 a 20 minutos al día



07

Test de escucha y evaluación antes del comienzo del tercer intensivo



08

Tercer intensivo de estimulación de 13 días por 2 horas de escucha cada día

FORBRAIN



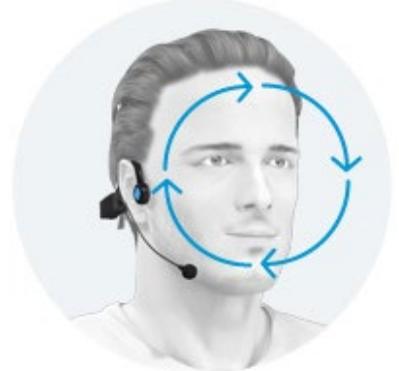
Conducción ósea

La conducción ósea permite transmitir la voz 10 veces más rápidamente que por el aire y de manera más clara y de mejor calidad.



Filtro dinámico patentado

El filtro dinámico modifica la voz aumentando o disminuyendo ciertas frecuencias. Estos cambios inesperados sorprenden al cerebro y lo mantienen atento. Esto permite mejorar la atención, la atención y la integración sensorial.



Bucle audio-vocal

Al corregir la percepción de la propia voz, se corrige automáticamente y naturalmente la manera de hablar.





ISORA®
NEUROCIENCIA

Si estas interesado en este programa puedes
contactar con nosotros a través de:

Hernán Cerna Vergara – Álvaro Capitán Soriano
contacto@isorasolutions.com
607186317 / 912772939

Calle de la Luna 24, 1º-D
28004 - Madrid