



FILM SYMPHONY ORCHESTRA INICIA UNA NUEVA GIRA EN OTOÑO Y PASA POR L'AUDITORI DE BARCELONA EL DÍA 1 DE OCTUBRE

La gira incluye conciertos en más de 30 ciudades de todo el estado

Interpretará un programa hecho a la medida de sus fans con los títulos más demandados como **El hombre de acero**, **La Misión** o **Titanic**, los estrenos de este año **La La Land** y **Rogue One** o películas míticas como **Rocky** o **Casablanca**

Bandas sonoras de Oscar®: el repertorio incluye 6 ganadoras y 4 nominadas al galardón

FSO da un paso más en el transmedia con FSO XTREME XPERIENCE para los fans que quieren vivir la experiencia a la que nos traslada la música de cine en su propia piel

13 de septiembre 2017.- La Film Symphony Orchestra, **FSO**, vuelve este otoño sin apenas tiempo de asimilar este intenso año en el que han pasado por la **gala de los Goya** y una exitosa **gira homenaje a Star Wars** por su 40 aniversario. En esta mega-gira, la más ambiciosa de la historia de la **FSO**, **la única orquesta profesional dedicada en exclusiva a interpretar bandas sonoras de películas**, recorrerá más de 20 ciudades con más de 30 conciertos por las principales ciudades del estado. Así, **el día 1 de octubre hará una parada en L'Auditori de Barcelona** tras haber inaugurado la temporada de conciertos en Madrid, el 30 de septiembre.

La gira de este año, la **FSO** interpretará un programa que incluye algunas de las mejores bandas sonoras de la historia del cine. Desde el venerado y veterano John Williams, habitual en el repertorio de **FSO**, hasta el "novato" Justin Hurwitz, pasando por Ennio Morricone, Hans Zimmer, John Barry, Bruce Broughton, Michael Giacchino, Max Steiner, Ernest Gold... Son los autores de un repertorio repleto de Oscars® con el que la orquesta más cinematográfica está dispuesta a conquistar de nuevo al público.

ESTE OTOÑO, LOS GRANDES ESTRENOS DEL AÑO

Como gran obertura, llega la obra compuesta por Hans Zimmer para '**El Hombre de Acero**', una de las más esperadas por los fans. La orquesta bajo la batuta de **Constantino Martínez-Orts** no deja pasar la oportunidad de interpretar en primicia la música de algunos de los grandes estrenos de este año, haciendo un pequeño guiño

a su gira-homenaje a Star Wars con un tema de la nueva entrega: **'Rogue One: A Story of Star Wars'**. Y como no podría ser de otro modo, **FSO** interpretará por primera vez en formato sinfónico una preciosa suite que recogerá los temas más característicos de la banda sonora ganadora del Oscar® en 2017 **'La La Land'**.

Como ya es habitual, se incluirán algunas de las bandas sonoras más emblemáticas y demandadas por los fans como es el caso de las míticas **'Titanic'**, **'Tiburón'**, **'Rocky'**, o una de las que más respaldo han tenido en las redes sociales, **'La misión'**.

Los más pequeños también tienen reservada su parte del programa y podrán revivir las aventuras de Peter Pan en **'Hook'**, y dejarse llevar en globo como Carl y Russel escuchando la música de **'Up'**. **'Tombstone'** y **'Bailando con lobos'** harán las delicias de los más fanáticos del género western. Y tampoco podían faltar algunos de los hitos del cine clásico: **FSO** interpretará la emocionante **'Éxodo'**, conmoverá al público con **'Pearl Harbour'** y arrancará alguna lágrima con **'Casablanca'**.

UN REPERTORIO DE OSCAR®

En un solo concierto se podrán escuchar algunas de las piezas musicales más aclamadas por la Academia de Cine. El repertorio incluye las bandas sonoras de **'La La Land'**, **'Titanic'**, **'Up'**, **'Tiburón'**, **'Bailando con lobos'** y **'Éxodo'** todas ellas merecedoras de un premio Oscar® y las de **'La misión'**, **'Rocky'**, **'Casablanca'** y **'Hook'**, nominadas al galardón. Un programa de lujo para una gira de cine que, como siempre, promete emocionar, hacer bailar y hasta cantar al público. Un público que ha demostrado ser de lo más entregado, para el que la **FSO** ha reservado alguna que otra sorpresa...

FSO XTREME XPERIENCE, UN NUEVO GIRO AL MUNDO TRANSMEDIA DE FSO

Si el año pasado **FSO** pasado sorprendía a sus fans con el lanzamiento de una **app** con la que podían seguir la gira minuto a minuto, acceder a contenidos especiales e interactuar en los conciertos, este año van un paso más allá. En su vocación de innovar y acercarse a sus seguidores, **FSO** ha desarrollado un nuevo formato transmedia. Los fans que hayan comprado la entrada podrán participar a través de las redes sociales en los concursos XTREME XPERIENCE para vivir en su propia piel las experiencias que cuentan los temas interpretados en esta nueva gira. Podrán volar en avioneta como en **'Pearl Harbour'**, bucear para encontrar un **'Titanic'**, o noquear al director de la orquesta como si fuesen Rocky Balboa. Así el público podrá, más que nunca, sentir la música de cine en su propia piel.

Sobre Constantino Martínez-Orts

Profesor del Master de Film Scoring del Berklee College of Music, Martínez-Orts ha obtenido numerosos galardones internacionales como el Gran Premio de Dirección de Orquesta de Moldavia o el 2º Premio en el Concurso Internacional de Dirección de Orquesta en Craiova y ha estado al frente de prestigiosas orquestas como la BBC Concert Orchestra entre otras. Carismático y entusiasta, es probablemente el director de orquesta especializado en música de cine que mejor conoce este repertorio en nuestro país. Sus comentarios a las obras que dirige durante los conciertos son seguidos por el público con devoción. Precisamente su meticulosa elección del programa de cada tour y una cuidada interpretación de las obras han convertido a **FSO** en la orquesta de referencia, con una legión de fans incondicionales con los que ha reventado auditorios o la mismísima Plaza de Toros de las Ventas.

CONCIERTOS YA A LA VENTA en filmsymphony.es

2017

SEPTIEMBRE

Sábado 30 de septiembre - MADRID (Auditorio Nacional) - últimas entradas a la venta

OCTUBRE

Domingo 1 de octubre - BARCELONA (L'Auditori)

Sábado 14 de octubre - MADRID (Auditorio Nacional) - últimas entradas a la venta

Sábado 21 de octubre - SEVILLA (Fibes)

Domingo 22 de octubre - GRANADA (Palacio de Congresos)

Viernes 27 de octubre - TARRAGONA (Palau Firal)

Sábado 28 de octubre - VALENCIA (Palau de la Música)

NOVIEMBRE

Viernes 3 de noviembre - OVIEDO (Auditorio Príncipe Felipe)

Sábado 4 de noviembre - SAN SEBASTIAN (Kursaal)

Sábado 11 de noviembre - VIGO (Auditorio Mar de Vigo)

Domingo 12 de noviembre - A CORUÑA (Palacio de la Ópera)

Sábado 18 de noviembre - VALLADOLID (Auditorio Miguel Delibes)

Viernes 24 de noviembre - ZARAGOZA (Auditorio de Zaragoza)

Sábado 25 de noviembre - VALENCIA (Palau de la Música)

DICIEMBRE

Viernes 1 de diciembre - MURCIA (Auditorio Víctor Villegas)

Domingo 3 de diciembre - BARCELONA (L'Auditori)

Sábado 16 de diciembre - TORREMOLINOS - a la venta próximamente

Jueves 21 de diciembre - VITORIA (Teatro Antzokia) - a la venta próximamente

Sábado 23 de diciembre - PAMPLONA (Baluarte)

Miércoles 27 de diciembre - SANTANDER (Palacio de Deportes) - a la venta próximamente

2018

ENERO

Sábado 6 de enero - MALLORCA (Trui Teatre)

Domingo 7 de enero - MALLORCA (Trui Teatre)

Viernes 12 de enero - ALICANTE (ADDA)

Sábado 13 de enero - ROQUETAS DE MAR (Auditorio)

Domingo 14 de enero - CARTAGENA (El Batel)

Domingo 21 de enero - SALAMANCA (Palacio de Congresos)

Viernes 26 de enero - TENERIFE (Auditorio de Tenerife Adán Martín)