

Bing lanza su App para los más pequeños

- **La aclamada serie infantil Bing, lanza la nueva aplicación todo en uno Bing: Mira, Juega, Aprende para entretener a los más pequeños**

Madrid, España – 2 de junio de 2021. Bing es una innovadora serie de televisión, basada en los libros de Ted Dewan, que refleja con naturalidad la experiencia de un niño pequeño y celebra la realidad ruidosa, alegre y algo caótica de la vida preescolar. Reconoce que a veces las cosas no salen según lo planeado, utilizando el poder de la narrativa para explorar de forma sutil estrategias, tanto para niños como para adultos, a la hora de enfrentar situaciones similares en sus propias vidas. Los Bingsters y los padres ya han adoptado a Bing y los valores fundamentales del programa de sinceridad, amistad, autoestima y curiosidad en varias plataformas populares tanto de televisión como digitales. Siendo uno de los programas preescolares mejor calificados en Clan TV, la aplicación Clan, Amazon Prime Video y contando con sus horas de reproducción de los canales oficiales de YouTube que superan los 34.000 millones, Bing ha demostrado su relevancia tanto en pantalla como en línea.

La nueva aplicación presenta un espacio seguro y sin publicidad. Se trata de una plataforma de contenido de Bing que incluye divertidos juegos de aprendizaje, actividades interactivas y episodios de Bing de todas las temporadas. Estos juegos y actividades están especialmente diseñados para fomentar el desarrollo de la inteligencia emocional.

Bing: Mira, Juega, Aprende estará disponible en Apple App Store y Google Play. Los Bingsters y sus padres podrán ver episodios y disfrutar de actividades y juegos educativos de forma gratuita, o ampliar el acceso (por 1,99€ al mes o 4,99€ al año) para disponer de todos los episodios de Bing, recopilaciones, y más de 20 juegos didácticos, con opción de streaming o descarga, para permitir a los Bingsters pasárselo bien con Bing tanto en casa como fuera.

[Enlace al vídeo trailer.](#)

[Enlace descarga App](#)

Redes sociales:



Contactos de prensa:

Julia Mondéjar // PR Manager
Juan de Olías 4, Madrid
667774716
prensa@wkcommunication.com



Sobre Bing:

Producida por Acamar Films, con el estudio Brown Bag Films con sede en Dublín, **Bing** ha tenido un éxito extraordinario desde su lanzamiento en el Reino Unido en 2014, ganando el Emmy internacional al mejor programa infantil, el premio Writer's Guild a la mejor escritura en un programa infantil y una nominación BAFTA al mejor programa infantil. Adaptado especialmente para televisión, de los libros originales de Ted Dewan, Bing celebra la alegre y desordenada realidad de la vida preescolar y encuentra las grandes historias en los pequeños momentos. Bing es uno de los programas preescolares mejor calificados en Clan TV, que se transmite todos los días y en su plataforma de streaming. En España, la serie también está disponible en Amazon Prime Video y YouTube con 188 millones de visualizaciones totales y 26 millones de horas totales de visualización. Bing ahora se transmite en 117 territorios en todo el mundo y continúa 'conmoviendo y deleitando' a Bingsters y sus adultos a través de una gama cada vez mayor de películas, libros, revistas, aplicaciones, productos, programas digitales, espectáculos en vivo y experiencias cinematográficas galardonadas. www.bingbunny.com

Acerca de Acamar Films:

Acamar Films es una productora independiente con sede en Camden, Londres, que produce, distribuye, comercializa y otorga licencias de **Bing** su premiada serie animada preescolar internacional. La empresa se fundó en 2005 para crear y producir proyectos de cine y televisión para "emocionar y cautivar al público de todo el mundo". Su director ejecutivo, Mikael Shields, tiene más de 30 años de experiencia y una reputación internacional en la identificación, desarrollo, financiación y producción de una amplia gama de proyectos cinematográficos y televisivos de éxito, incluido Wallace & Gromit, ganador del Oscar de Nick Park, el fenómeno global que es Pingu, Hilltop Hospital ganadora del BAFTA, el galardonado Flatworld y Rex The Runt de Aardman Animation. Otros proyectos incluyen Noddy, Funny Bones, Operavox, The Animals of Farthing Wood, Narnia, The Borrowers, Pond Life y LAVA LAVA. Mikael ha dirigido equipos creativos galardonados con múltiples premios en puestos de responsabilidad en la BBC, EVA Entertainment, Pearson Television, Atom Films, Ealing Studios y ahora en Acamar Films. Visítanos en www.acamarfilms.com